

Im Zeichen des Adventskranzes

Zehn neue Ministranten für die Pfarrei



Oberglaim. Im Rorategottesdienst am Freitagabend (2. Dezember) wurden in der Pfarrei Mariä Himmelfahrt zehn neue Ministranten aufgenommen. Sieben davon konnten gleich im Ministrantengewand am Gottesdienst teilnehmen, drei waren krankheitsbedingt verhindert. Pfarrer Josef Vilsmeier verteilte im Vorfeld die Fürbitten an die jungen Messdiener, dann zog die stattliche Schar zusammen mit Pastoralreferentin Kristiane Köppl und dem Ortspfarrer feierlich in die halbdunkle Kirche ein, in der nur Kerzenlicht für schöne Adventsstimmung sorgte. Am Adventskranz war die erste Kerze bereits entzündet.

Pfarrer Josef Vilsmeier betonte im Lauf des Gottesdienstes, dass die neuen Ministranten „zehn Lichter der Hoffnung“ für die Pfarrei seien. Anhand der Symbolik des Adventskranzes erklärte er die Gemeinschaft der Ministranten - mit Jesus Christus, der in allen Lebenssituationen für die Menschen da wäre und - wie der Adventskranz - keinen Anfang und kein Ende hätte. Als Zeichen der Hoffnung befänden sich die grünen Zweige am Adventskranz, von dessen Entstehung erzählte Pfarrer Josef Vilsmeier im Gottesdienst. Auf die Lichtsymbolik ging der Ortspfarrer in seiner Predigt ebenso ein wie zuvor die biblischen Lesungen. Nach der frei gestalteten Katechese wurden die neuen Ministranten feierlich in die Ministrantenschar aufgenommen, ein Segensgebet rundete die Aufnahme ab.

Auch wurden die Ministranten namentlich vorgestellt und mit einer Urkunde sowie Ministrantentasse und Kugelschreiber beschenkt. Beim großen Auszug marschierten die neuen Ministranten wie selbstverständlich voran - als hätten sie bereits jahrelange Routine. Für Pfarrer Josef Vilsmeier und Pastoralreferentin Kristiane Köppl war dieser überdurchschnittlich gut besuchte Abendgottesdienst mit Ministrantenaufnahme ein großes „Licht der Hoffnung“ für die Kirche vor Ort, die Pfarrei. Die Feier war - wie der Adventskranz - eine „runde Sache“.

(Text/Bild: Past.ref. Kristiane Köppl / 03.12.2022)